



ALORS, TU AS EU PEUR ?

Eustache, vieux Corse, conduit son jeune neveu, Paul, chez le coiffeur.

Paul : Je ne trouve pas la ceinture de sécurité.

Eustache (*riant*) : Normal ! Cette voiture est de 82¹... et elle n'avait pas de ceinture !

Paul (*inquiété*) : Ah bon ? Mais c'est très dangereux !

Eustache (*s'esclaffant*) : Dangereux ? Pas du tout !

Paul : Mon œil² ! À quelle heure est le rendez-vous chez le coiffeur ?

Eustache : À 13 heures. Ne t'inquiète pas, c'est tout à côté. Profite des paysages !

Paul : Oui, c'est très beau, mais... je suis un peu malade en voiture.

Eustache (*sûr de lui*) : Tu n'as pas à avoir peur : je suis le meilleur conducteur de toute la Corse !

Paul (*à lui-même*) : Ah... Je vois le vide, quelle horreur ! Au secours !

Eustache : On est arrivés. Alors, tu as eu peur ?

Paul (*se précipitant en dehors de la voiture, livide*) : Non, non. Juste un petit peu mal au cœur... (*Plié en deux*) : Merci Eustache, mais je ne veux pas te retenir : je rentrerai seul !



1 Elle est de 82 : elle a été fabriquée en 1982.

2 Mon œil ! (familier) : expression qui marque l'incrédulité (le doute).

EXPLICATIONS

- La prononciation des voyelles /œ/ et /o/ est identique pour :
 - la position des lèvres qui se projettent en avant : elles s'arrondissent ;
 - l'écartement des mâchoires : pour ces deux voyelles, la bouche est un peu ouverte.
- **Observez** : la prononciation des deux voyelles /œ/ et /o/ est différente, mais sur quel point ? À vous de l'identifier sur les deux schémas suivants.

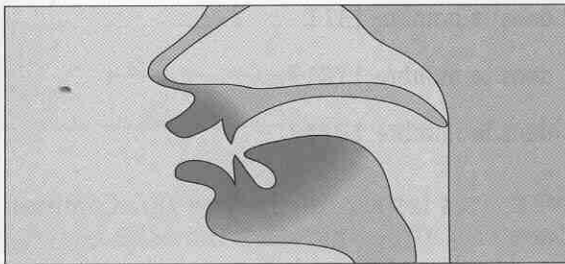


Schéma (1)

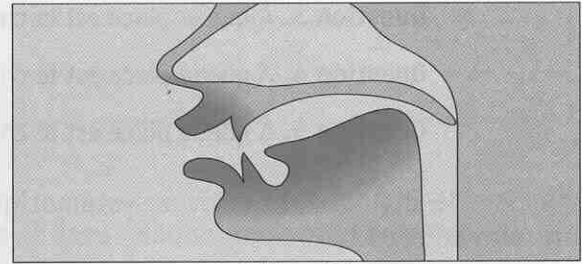


Schéma (2)

Réponse. Sur le schéma (1), la pointe de la langue se rapproche des dents du bas (elle est à l'avant de la bouche) : c'est /œ/. Sur le schéma (2), la langue recule vers l'arrière de la bouche : c'est /o/.

- **Note** : la difficulté pour distinguer /œ/ de /o/ va surtout se produire lorsque /œ/ est suivi d'une consonne prononcée (par exemple *beurre*). Faire la différence entre *peur* /pœr/ et *porc* /pOr/ peut être plus difficile qu'entre *peu* /pœ/ et *pot* /pO/. Vous pouvez donc commencer par essayer de prononcer des mots qui se terminent par /œ/ comme *deux*, *peureux*, *heureux*, etc.

EXERCICES



❶ Vous allez entendre des couples de mots. Dites si ces deux mots sont différents ou identiques : cochez la case qui convient.

	Mots identiques	Mots différents
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		



❷ Vous allez entendre une suite de mots. Dites si dans chaque mot, /œ/ se trouve dans la première ou la deuxième syllabe : cochez la case qui convient.

	1 ^{re} syllabe	2 ^e syllabe
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		



❸ Vous allez entendre une suite de mots. Dites si dans chaque mot, vous entendez /œ/ ou /o/ : cochez la case qui convient.

	J'entends /œ/	J'entends /o/
1		
2		
3		
4		
5		
6		



4 Vous allez entendre des séries de trois mots. Repérez le mot intrus : cochez la case qui convient.

	1 ^{er} mot	2 ^e mot	3 ^e mot
1			
2			
3			
4			
5			

5 Écoutez attentivement votre professeur prononcer chacun des mots suivants. Répétez-les après lui. Si vous travaillez seul, lisez les mots en vous aidant des transcriptions en caractères phonétiques.

Je veux /ʒœvœ/, un peu /Ûpœ/, quatre-vingt deux /katrœvÛdœ/, Eugène /œʒœn/, petit neveu /pœtinœvœ/, jeune /ʒœn/, crever /krœvœ/, le malheur /lœmalœr/, la peur /lapœr/, écœurer /Ekœrœ/, mal au cœur /malœkœr/.

6 Apportez une réponse affirmative aux questions suivantes. Faites comme dans le modèle.

Exemple

Question. Est-ce que Paul a rendez-vous chez le coiffeur à 13 heures ?

► Oui, Paul a rendez-vous chez le coiffeur à 13 heures !

Question 1. Est-ce que la voiture d'Eustache est de 82 ?

Question 2. Est-ce que Paul est un jeune neveu ?

Question 3. Est-ce que monter dans la voiture d'Eustache est dangereux ?

Question 4. Est-ce qu'Eustache se vante d'être le meilleur conducteur de toute la Corse ?

Question 5. Est-ce que Paul a eu peur ?

Question 6. Est-ce que Paul veut rentrer seul ?

7 Voici des devinettes sur des noms de métier. À vous de jouer ! Faites comme dans le modèle.

Exemple

Phrase. Votre métier est de danser. Qui êtes-vous ? (Un homme répond)

► Je suis un fameux danseur !

Phrase 1. Votre métier est de chanter. Qui êtes-vous ? (Une femme répond)

Phrase 2. Votre métier est de nager. Qui êtes-vous ? (Un homme répond)

Phrase 3. Votre métier est de masser les gens. Qui êtes-vous ? (Une femme répond)

Phrase 4. Votre métier est de jouer au pocker. Qui êtes-vous ? (Un homme répond)

Phrase 5. Votre métier est de jouer dans les films. Qui êtes-vous ? (Un homme répond)

8 Lisez le dialogue, et relevez systématiquement toutes les façons d'écrire /œ/. Combien en relevez-vous ?

.....

9 Relisez le dialogue, et relevez systématiquement toutes les façons d'écrire /o/. Combien en relevez-vous ?

.....