

Les terrils n'ont aucun intérêt sur le plan environnemental. (F)
Justification :

Des hôtels de grand standing ont été construits sur le site de Paulilles. (V)
Justification :

Le site réhabilité de Clabecq a uniquement une fonction résidentielle. (F)
Justification :

■ Relisez le texte et complétez le tableau pour identifier la nature des différents projets de réhabilitation. Plusieurs réponses sont possibles.

LIEU	AVANT Sa/ses fonctions	AUJOURD'HUI Sa/ses fonctions					
		complexe culturel	complexe sportif	espace résidentiel	espace naturel	zone industrielle	zone commerciale
La Villette (Paris)	un abattoir jusqu'en mai 1974	x					

■ Que constatez-vous concernant la répartition géographique des sites dont parle l'auteur de l'article ? Comment l'expliquez-vous ?

Les sites réhabilités se trouvent principalement en Europe, dans des anciens bassins industriels. Le Nord de la France était un important bassin d'activités industrielles notamment minières mais a beaucoup souffert de la crise dans le dernier quart du XX^e siècle. C'est la raison pour laquelle on y trouve aujourd'hui beaucoup de friches industrielles.

CONCEPTUALISATION SYSTÉMATISATION (25 MIN.)

■ Répartir la classe en deux groupes (colonnes 1 à 3 et 4 à 6).
Repérez dans l'article des verbes qui expriment la transformation des friches en espaces urbains durables. Pour chaque verbe, dites s'il évoque une transformation positive, négative ou neutre ?

En groupe, remplacez ces verbes dans le tableau ci-dessous puis complétez-le avec d'autres verbes du changement :

LES VERBES DU CHANGEMENT

Changement en général		<i>se transformer, être transformé en..., devenir, changer, se modifier, évoluer, créer, bâtir, s'implanter, se diffuser, se répandre</i>
Quantité	En plus	<i>se développer, s'agrandir, augmenter, croître, prendre de l'importance</i>
	En moins	<i>disparaître, être remplacé par..., diminuer</i>
Qualité	En mieux	<i>être aménagé en..., retrouver des couleurs, être reconverti en..., être réaffecté à..., être réhabilité, être mis en valeur</i>
	En moins bien	<i>se dégrader, devenir de pire en pire, empirer</i>

Note : étant donné que l'article comporte principalement des verbes exprimant une amélioration, le professeur encouragera et aidera les étudiants à compléter le tableau avec des verbes exprimant la détérioration.

- Observez les deux photos qui représentent La Villette avant et après sa réhabilitation. Présentez à l'écrit les changements en utilisant un maximum de verbes du tableau.

PRODUCTION ORALE ET ÉCRITE (60 MIN.)

■ ACTIVITÉ 1 :

- Étape 1 : Réalisation d'un plan schématique de votre quartier
- Par groupe de 3, faites une représentation schématique en grand format (A3) et en couleur de votre quartier. Ce schéma doit permettre de visualiser les différentes utilisations de l'espace urbain. Il doit être accompagné d'une légende claire et complète.
Note : le professeur précisera qu'il peut s'agir d'un quartier réel ou imaginaire. Il veillera aussi à la bonne réutilisation du vocabulaire de l'espace urbain.

- Présentez votre schéma à la classe en apportant des informations complémentaires (date de construction, fonction des espaces, architecture...).
- Note : le professeur pourra choisir de réaliser ce travail sur deux séances différentes en demandant alors aux étudiants de recueillir des informations précises sur le quartier : observations aériennes sur GoogleEarth, recherche de photos et cartes anciennes, recueil de témoignages d'anciens habitants sur l'évolution du quartier.

- Étape 2 : Élaboration d'un projet de réhabilitation urbaine
- À partir du schéma, imaginez un projet de réhabilitation et envoyez une présentation écrite (environ 220 mots) au maire pour :
 - faire part de la situation actuelle
 - lister les principales transformations que votre équipe souhaite apporter à l'espace urbain et expliquer les bénéfices que le quartier/la ville en tirera

■ ACTIVITÉ 2 :

- Discussion en grand groupe :
Existe-il des projets de réhabilitation de friches industrielles dans votre ville ? Selon vous, est-il nécessaire de protéger et de mettre en valeur le patrimoine industriel d'une ville ? Pourquoi ?

ARGUMENTS DIDACTIQUES

L'article de Marie-Christine Simonet « *Friche industrielle. Entre passé et avenir* » présente une liste de réhabilitations d'anciens sites industriels, situés principalement dans le Nord de la France.

La structure du texte est relativement simple : le premier paragraphe introduit le sujet (la réhabilitation des friches industrielles), puis chacun des paragraphes suivants l'illustre avec un exemple de rénovation réussie. L'ensemble de l'article est donc axé autour de cette opposition entre les friches industrielles et les espaces réaménagés.

Correspondant à des exigences de niveau B2, la démarche pédagogique proposée vise donc à accéder au sens en s'appuyant sur les marqueurs de cette opposition présents dans le texte :

deux photos du même lieu à deux époques différentes et deux champs lexicaux (d'une part : la mort et la tristesse associées aux friches, d'autre part : la naissance et la vie associées aux projets de rénovation). Ainsi que le vocabulaire du changement, permettant le passage d'un état à l'autre.

Les activités de conceptualisation et de systématisation ont pour objectif la maîtrise des verbes exprimant la transformation, dont les occurrences sont nombreuses dans l'article. Enfin, les activités de production proposées invitent les étudiants à élaborer leur propre projet de réhabilitation.

En fonction de l'équipement multimédia à disposition, cette séquence pédagogique peut être suivie du visionnage d'une vidéo ludoéducative intitulée « *La réhabilitation des friches industrielles*. D'une durée de trois minutes, elle reprend en images et de manière pédagogique l'ensemble des thématiques abordées dans l'article (définition d'une friche industrielle, dépollution des sols, réaménagement des bâtiments et des terrains).