

Presentation GOFFMAN

Example 1:

433 Norma: [yo veooo]
434 Karina: sí es por cola de paja vos tenés un quinncho [en el orrrto]
435 Clienta: [vos tenés un quin]cho en el orrrto le dice
436 Norma: (risas)
437 Clienta: naa vos me decís que tengo cola de paja? vos tenés un quinncho en el orrr[to le dice]
438 Karina: [nah Merce]des Morán es una ge[nia total]
439 Clienta: [es una genia total] y la hija=?
440 Karina: [también también]
441 Clienta: [que es hija en] la vida real
442 Norma: =sí sí sí

Embedded utterance:

Embedded Principal: the series writer

Embedded Author: “Monica” (character in Guapas)

Embedded Animator: Mercedes Morán

Embedded into:

Principal / Author: “Monica” (Mercedes Morán)

Animator: Karina

The other participants are addressed recipients.

Us transcribers: unratified participants. “Eavesdroppers”?

Example 2:

660 Clienta: lo que pasa que mi hermana una vez me dijo [hace poco] me dice lo que pasa que vos a los cincuenta tenés que
661 Norma: [qué te dijo]
662 Norma: que qué
663 Clienta: pensar que uno de setenta te va a dar bola
664 Norma: [nooo]
665 Karina: [eeeh qué por] qué
666 Bea: una amiga ah
667 Clienta: [viste]
668 Norma: [nooo]
669 Karina: [la hermana] sangre de la sangre cómo te va a decir [eso qué ye]gua
670 Clienta: [y si] [los que tienen] mi edad miran a las de treinta y tiene un poco de

Embedded utterance: “lo que pasa es que vos a los cincuenta tenés que pensar que uno de setenta te va a dar bola”

Embedded Principal / Author / Animator: Clienta’s sister

Into: “mi hermana una vez me dijo etc.”

Principal: Clienta’s sister

Author / Animator: Clienta

The other participants are addressed recipients.

EXAMPLE 3

1 Norma: a mí no me gusta escucharme

Principal / Author / Animator: Norma

EXAMPLE 4

Karina: =porque para colmo pispea [viste está ahí como con un]

Norma: [sí a ver como qué es lo que] le están haciendo

Karina: está pispeando / sí el otro día [estabaa]

Norma: [es más chUsmaa]

Principals / Authors / Animators: Karina, Norma

Ratified participants / Addressed recipients: Karina, Norma,

Ratified participant / Unaddressed recipient: Client ('byplay: innuendo' p. 134)