

F2 zoom 4

Let's recap on the contents of last practical class:

- ✓ Change the prominence to project a different context of interaction. Which is the context in a? and in b?)

a. /its sɔ:lzbəri steɪk/

b. /its sɔ:lzbəri steɪk/



- ✓ Existential paradigm

c. /aɪ heɪt ðə braʊn | stɪf/
 juicy
 transparent
 etc

any word or phrase that can be used to describe a Salisbury steak

Questions / Doubts?

Dictation: Any difference that you had marked and would like to discuss?



ted: / pʊt ðæt daʊn / ənd i:t jə dɪnə /

bɪli: / wɒt ɪz ðɪs kræp /

ted: / its sɔ:lzbəri steɪk /

bɪli:/ aɪ heɪt ɪt /

ted:/ ju dəʊnt heɪt ɪt / ju hæd ɪt lɑ:st wi:k / ənd ju lʌvd ɪt /

bɪli: / nəʊ aɪ dɪdnt / aɪ heɪt ðə braʊn stɪf / its grəʊs /

ted:/ its ʌnjənz ənd grɛɪvi /

<https://view.genial.ly/6070c9d4bb4aff0d42db57d0/presentation-tone-unit-boundaries-and-prominence>

Your turn!



bɪli:| aɪm əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz |

ted:| ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz ju hæd ðɪs lɑ:st wi:k ənd aɪ təʊld ju ɪt wəz maɪ feɪvərɪt ənd ju sed ɪts maɪ feɪvərɪt tu:| teɪk ə lɪt| baɪt ɪts dɪlɪʃəs |

Listen and identify:

- a. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/
- b. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/
- c. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/
- d. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/
- e. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/
- f. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/
- g. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/
- h. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/
- i. /ju ə nɒt əlɜ:dʒɪk tu ʌnjənz/